

RINASCIMENTO2.0

III EDIZIONE 2016

FESTIVAL  
DELLA PAROLA



### Bebo Storti

Alberto (detto Bebo) Storti è nato a Carrara, ma si trasferisce giovanissimo a Milano, dove diventa attore teatrale e cinematografico, sia comico che drammatico.

Ha trovato il vero successo in televisione in programmi come [Su la testa!](#), [Mai dire Gol](#), [Zelig](#).

In TV ha presentato personaggi divertentissimi di sua diabolica invenzione, come [Alfio Muschio](#), [Thomas Prostata](#) e [Adelmo Stecchetti](#) permeati di pensieri, costumi e sogni degli uomini contemporanei, cogliendo con razionalità, satira e umorismo persino la vita di personaggi viventi come Sandro Bondi.

Tra i suoi numerosi personaggi, su tutti spicca certamente l'aristocratico *Conte Uguccione*, vestito con abiti settecenteschi.

Attore dello storico gruppo teatrale Comedians di [Gabriele Salvatores](#), lavora sotto la sua regia presso il Teatro dell'Elfo, collaborando poi con [Paolo Rossi](#) ne "Le visioni di Mortimer" e "L'opera da due lire".

Debutta cinematograficamente grazie a Salvatores che lo dirigerà ne [Kamikazen ultima notte a Milano](#) (1987); la collaborazione proseguirà poi in numerosi film: *Nirvana* (1997), *Amnèsia* (2002) e il giallo *Quo Vadis, Baby?* (2005).

Dal 2004, si impegna anche nella carriera politica, riuscendo a farsi eleggere nel 2005 nel Consiglio Regionale della Lombardia per il [Partito dei Comunisti Italiani](#). Si presenta nuovamente alle elezioni europee del 2009 con [Sinistra Ecologia Libertà](#).

La sua carriera cinematografica continua, recitando nel noir [La cura del gorilla](#) (2006) con [Ernest Borgnine](#), passando ancora al teatro e al piccolo schermo in programmi come "Stiamo lavorando per noi" (2007) e telefilm come [Quo Vadis, Baby?](#) (2008). Nel 2008 fa parte del cast del corale [Si può fare](#), mentre l'anno successivo è al fianco di [Raoul Bova](#) e [Claudio Santamaria](#) in [Aspettando il sole](#). Nel 2011 torna nel drammatico [Passannante](#). L'anno successivo viene scelto per partecipare alla commedia [Ti stimo fratello](#), nel 2013 nel thriller [Cha cha cha](#) di [Marco Risi](#) e nella commedia di [Massimo Venier](#) [Aspirante vedovo](#), nel 2014 ne *La nostra Terra* con Stefano Accorsi e Sergio Rubini e ne *Il Capitale Umano* di Paolo Virzì, nel 2015 ne *Le leggi del desiderio* e in *Ho ucciso Napoleone*.

Da tempo è impegnato in spettacoli di forte impegno civile (ricordiamo per esempio "Mai Morti" e "La Nave Fantasma", firmati con Renato Sarti). In "Suicidi?" si unisce a Fabrizio Coniglio per raccontare le incredibili vicende di [Tangentopoli](#).

Nel Festival della Parola di Parma 2016 è protagonista, sempre con Fabrizio Coniglio, dello spettacolo "Il Testimone".